

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЛУГАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ЛГПУ»)

Институт педагогики и психологии
Кафедра начального образования

УТВЕРЖДАЮ

Директор Института
педагогики и психологии



М.В. Рудь

«28» января 2025 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ДЕТСКАЯ ЛИТЕРАТУРА

По направлению подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Профиль подготовки: Начальное образование. Английский язык.

Квалификация выпускника – бакалавр

Форма обучения – очная, заочная

Курс – очная форма – 2 курс (4 семестр),
заочная форма 4 (семестр В)

Луганск, 2025 год

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы для подготовки бакалавров по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки). Профиль: Начальное образование. Английский язык очной / заочной форм обучения.

Рабочая программа учебной дисциплины разработана в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), утвержденным приказом Министерства образования и науки РФ от 22.02.2018 №125 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта высшего образования – бакалавриат по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)» (с изменениями и дополнениями), Профессиональным стандартом, утвержденным приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18.10.2013 № 544н «Об утверждении профессионального стандарта "Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)"» (с изменениями и дополнениями).

СОСТАВИТЕЛЬ:

канд. филол. наук, доцент кафедры начального образования Якименко Людмила Николаевна

Утверждена на заседании кафедры начального образования
Протокол от «16» января 2025 № 7.

Заведующий кафедрой
начального образования



Л.Н. Якименко

Одобрена на заседании учебно-методической комиссии Института педагогики и психологии
Протокол от «28» января 2025 г. № 7.

Председатель учебно-методической комиссии
Института педагогики и психологии



Б.А. Дьяченко

СОГЛАСОВАНО:

Директор Департамента образования



В.В. Савенков

«28» января 2025 г.

1. Цели и задачи учебной дисциплины

Целью освоения учебной дисциплины «Детская английская литература» является формирование у обучающихся общепрофессиональных компетенций в соответствии с требованиями ФГОС ВО по данному направлению подготовки, что, в свою очередь, подразумевает следующие задачи:

- дать студентам представление о специфике детской литературы как жанра;
- ознакомить студентов с характерными для англоязычной культуры образно-художественными традициями детской литературы;
- представить студентам наиболее выдающихся авторов и произведения детской литературы Великобритании и США;
- развить профессиональные умения литературного анализа, сопоставления литературных форм и традиций, принадлежащих разным культурам;
- развить общеязыковые и коммуникативные компетенции у студентов;
- воспитать толерантность и способность к эффективной межкультурной коммуникации.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Учебная дисциплина «Детская английская литература» входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений.

Необходимыми условиями для освоения дисциплины являются:

знания: структуры анализа литературного художественного текста с целью определения законов его организации и возможности реализации в процессе общения;

умения: применять знания нормы и узуса английского языка при порождении речи, выражать свои коммуникативные намерения, учитывая время, место, цели и условия коммуникации; анализировать литературный художественный текст;

навыки: порождения речи на английском языке; отбора учебного материала для реализации требований образовательных стандартов; использования языкового материала английского языка в общеобразовательной школе.

Содержание дисциплины является логическим продолжением содержания дисциплин «История литературы», «Детская литература» и служит основой для дальнейшего освоения дисциплин «Лингвострановедение», «Лингвокультурология» и осуществления преподавательской деятельности.

3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций

Код по ФГОС ВО	Индикатор достижения	Результаты обучения по дисциплине
Общепрофессиональные		

<p>ОПК-4. Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей</p>	<p>ОПК-4.1. Демонстрирует знание духовно-нравственных ценностей личности, базовых национальных ценностей, модели нравственного поведения в профессиональной деятельности.</p> <p>ОПК-4.2. Демонстрирует способность к формированию у обучающихся гражданской позиции, толерантности и навыков поведения в поликультурной среде, способности к труду и жизни в современном мире, общей культуры на основе базовых национальных ценностей.</p>	<p>Знает: основные положения и концепции в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; истории литературной критики, различных литературных и фольклорных жанров;</p> <p>Умеет: соотносить знания в области теории литературы с конкретным литературным материалом, давать историко-литературную интерпретацию прочитанного, определять жанровую специфику литературного явления;</p> <p>Владеет: основной литературоведческой терминологией, умением применять литературоведческие концепции к анализу литературных, литературно-критических и фольклорных текстов.</p>
--	--	---

4. Структура и содержание учебной дисциплины

4.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов (зач. ед.)	
	Очная форма обучения	Заочная форма обучения
Общая трудоемкость дисциплины	108 (3 з.е.)	108 (3 з.е.)
Обязательная аудиторная нагрузка (всего часов), в том числе:	48	12
Лекции	16	8
Семинарские занятия	—	—
Практические занятия	32	4
Лабораторные работы	—	—
Курсовая работа / курсовой проект	—	—
Другие формы организации учебного процесса (контрольные работы, индивидуальные занятия, консультации и др.)	4	4
Самостоятельная работа студента (всего часов)	56	92
Форма аттестации	Зачёт	Зачёт

4.2. Содержание разделов учебной дисциплины

Тема 1. Введение в детскую английскую литературу. Понятие и особенности детской литературы. Историческое развитие детской литературы в Англии. Основные жанры и темы.

Тема 2. Фольклорные истоки и ранние произведения. Жанр сказки как основной в детской литературе. Английские народные сказки и потешки. Басни и средневековые нравоучительные тексты. «Басни Эзопа» в английской традиции.

Тема 3. Литература XVIII–XIX веков: становление канона. Приключенческая литература и формирование героического идеала. «Приключения Робинзона Крузо» Д. Дефо (адаптации для детей). «Путешествия Гулливера» Дж. Свифта. Сказки братьев Гримм и Ш. Перро в английских переводах. Льюис Кэрролл: «Алиса в Стране чудес» и «Алиса в Зазеркалье».

Тема 4. Викторианская эпоха и «Золотой век» детской литературы. Чарльз Диккенс («Рождественская песнь»). Роберт Льюис Стивенсон («Остров сокровищ»). Редьярд Киплинг («Книга джунглей», «Просто так»). Беатрикс Поттер («Кролик Питер»). Поэзия для детей (рифма, ритм, игровые формы).

Тема 5. Детская литература XX века. А. А. Милн («Винни-Пух»). Памела Трэверс («Мэри Поппинс»). Роальд Даль («Чарли и шоколадная фабрика», «Матильда»). Фэнтези как доминирующий жанр XX–XXI вв. Клайв С. Льюис («Хроники Нарнии»). Дж. Р. Р. Толкин («Хоббит»).

Тема 6. Современная детская литература Великобритании. Гендерные и социальные аспекты детской литературы. Детская литература и медиа. Дж. К. Роулинг («Гарри Поттер»). Филипп Пулман («Тёмные начала»). Дэвид Алмонд («Скеллиг»). Джулия Дональдсон («Груффало»).

4.3. Лекции

№ п/п	Наименование темы	Объем часов	
		Очная форма	Заочная форма
1	Тема 1. Введение в детскую английскую литературу.	2	1
2	Тема 2. Фольклорные истоки и ранние произведения.	2	1
3	Тема 3. Литература XVIII–XIX веков: становление канона.	2	1
4	Тема 4. Викторианская эпоха и «Золотой век» детской литературы.	2	1
5	Тема 5. Детская литература XX века.	4	2
6	Тема 6. Современная детская литература Великобритании.	4	2
Итого:		16	8

4.4. Практические / семинарские занятия

№ п/п	Наименование темы	Объем часов	
		Очная форма	Заочная форма
1	Тема 1. Введение в детскую английскую литературу.	4	1
2	Тема 2. Фольклорные истоки и ранние произведения.	4	
3	Тема 3. Литература XVIII–XIX веков: становление канона.	4	1
4	Тема 4. Викторианская эпоха и «Золотой век» детской литературы.	6	
5	Тема 5. Детская литература XX века.	6	2
6	Тема 6. Современная детская литература Великобритании.	8	
Итого:		32	4

4.5. Лабораторные работы

Не предусмотрены учебным планом.

4.6. Самостоятельная работа студентов

№ п/п	Наименование темы	Вид самостоятельной работы	Объем часов	
			Очная форма	Заочная форма
1	Тема 1. Введение в детскую английскую литературу.	Заполнение плана-конспекта. Самостоятельное изучение текстов.	9	15
2	Тема 2. Фольклорные истоки и ранние произведения.	Заполнение плана-конспекта. Самостоятельное изучение текстов. Презентация по выбранному автору.	9	15
3	Тема 3. Литература XVIII–XIX веков: становление канона.	Заполнение плана-конспекта. Самостоятельное изучение текстов. Презентация по выбранному автору.	9	15
4	Тема 4. Викторианская эпоха и «Золотой век» детской литературы.	Заполнение плана-конспекта. Самостоятельное изучение текстов.	9	15

		Презентация по выбранному автору.		
5	Тема 5. Детская литература XX века.	Заполнение плана- конспекта. Презентация по выбранному автору.	10	16
6	Тема 6. Современная детская литература Великобритании.	Самостоятельное изучение текстов. Презентация по выбранному автору.	10	16
Итого:			56	92

4.7. Курсовые работы / проекты

Не предусмотрены учебным планом.

5. Методическое обеспечение, образовательные технологии

Преподавание дисциплины ведётся в форме лекций и практических занятий с применением следующих видов образовательных технологий:

- 1) информационные технологии (использование учебных слайдов по темам, отражающим содержание дисциплины);
- 2) работа в команде (совместная работа студентов во время прослушивания лекционного материала);
- 3) проблемное обучение (использование преподавателем проблемных заданий, проведение дискуссий).

6. Формы контроля освоения учебной дисциплины

Текущая аттестация студентов производится в дискретные временные интервалы преподавателем, ведущим практические занятия по дисциплине, в различных формах: тестирование, устные ответы на занятии.

Промежуточный контроль по результатам освоения дисциплины проходит в форме письменного зачёта.

Система оценивания учебных достижений студентов, оценочные средства представлены в фонде оценочных средств к рабочей программе учебной дисциплины (приложении).

7. Учебно-методическое и программно-информационное обеспечение дисциплины

а) основная литература:

1. Н.Л. Утевская. English and American Literature. СПб.: «Антология», 2015. – 236 с.

б) дополнительная литература::

1. Толкачев, С. П. Современная литература Великобритании и США : учебно-методическое пособие / С. П. Толкачев. – Москва : Издательский Дом МИСиС, 2021. – 216 с. – Текст : электронный // Цифровой образовательный

ресурс IPR SMART : [сайт]. – URL: <https://www.iprbookshop.ru/129524.html> (дата обращения: 12.04.2023).

2. Артамонова, Т. Г. Учебно-методические материалы по дисциплине «История мировой (зарубежной) литературы (английская и американская литература)» : учебно-методическое пособие / Т. Г. Артамонова. – Курган : КГУ, 2019 – Часть 1 – 2019. – 122 с. – ISBN 978-5-4217-0481-2. – Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. – URL: <https://e.lanbook.com/book/177984> (дата обращения: 15.05.2025).

3. Михальская Н.П. История английской литературы. М.: Изд. центр «Академия», 2009. – 347 с.

4. И. Н. Арзамасцева, С. А. Николаева. Детская литература: учебник. М. : Академия, 2005. – 385 с.

5. Brodey K., Margaretti F. Focus on English and American Literature. М.: АйрисПресс, 2003. – 281 с.

6. Детская литература: хрестоматия с основами литературоведения. – сост. А. В. Дановский. М.: Academia, 1997. – 290 с.

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Лекции и практические занятия: компьютерный класс, набор учебных кинофильмов, презентационная техника (проектор, экран, компьютер / ноутбук).

Прочее: рабочее место преподавателя, оснащенное компьютером с доступом в Интернет, рабочие места студентов, оснащенные компьютерами с доступом в Интернет, предназначенные для работы в электронной образовательной среде.

9. Лист дополнений и изменений

[illegible]